



## ÉLMÉNYBESZÁMOLÓ – ÚTINAPLÓ

<b>Pályázat kódja:</b>	<b>HAT-KP-1-2023/1-000011</b>
<b>Pályázat megnevezése:</b>	<b>Kincses Erdély Petőfi nyomában</b>
<b>Megvalósítás időpontja:</b>	<b>2024. 04. 25-2024. 04. 29.</b>
<b>Intézmény neve:</b>	<b>Soproni Petőfi Sándor Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola</b>
<b>Résztevő diákok száma:</b>	<b>32 fő diák</b>

### **A megvalósult program leírása:**

Résztevő tanulók: a Soproni Petőfi Sándor Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola 7ma és 7c osztályos tanulói, 32 diák és 3 kísérő

Intézményünk, a Soproni Petőfi Sándor Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola, sikeresen pályázott a határon túli tanulmányi kirándulásra: A határon túli szervezetek (2023) elnevezésű program keretén belül a „Kincses Erdély Petőfi nyomában” elnevezéssel. Ezt a pályázati lehetőséget a hetedikes diákoknak írta ki az Emberi Erőforrások Minisztériuma azzal a céllal, hogy a tanulók bővítsék a külhoni magyarsággal kapcsolatos ismereteiket, és betekinthessek a határon túl élő kortársaik mindennapi életébe.

Utunk során Erdély természeti, kulturális, történelmi, irodalmi, épített környezeti értékeihez kapcsolódó helyeket kerestünk fel. Iskolánk 7ma és 7c osztályos tanulói részt vettek a tervezésben, előzetes gyűjtőmunkában egyéni és kiscsoportos formában. Az útvonal tervezésében a 7. és 8. évfolyam irodalmi és művészeti tananyagához kapcsolódás kiemelt szempont volt. Petőfi iskola lévén névadónk tiszteletét, a hozzá kapcsolódó helyek felkeresését helyeztük előtérbe. Mivel iskolánk művészeti iskola is egyben, ahol a magyar népi kultúra, zene és tánc megismertetése pedagógiai programunk része, a kirándulás során terveztünk olyan programokat is, melyek ezen ismeretek gyarapítását és elmélyítését szolgálják. Közös fellépésünk volt a marosvásárhelyi Napsugár Néptáncgyűttessel, részt vettünk az erdőcsinádi Rügyfakasztó Gyöngykoszorú Néptánc, Népzene és Népdal Találkozón, ahol első kézből láthattuk a külhonban élő kortársak néptánc és népzene kultúráját, élvezhettük

vendégszeretetüket. Erdély kulturális és természeti kincseinek, valamint földrajzi adottságainak megismerése mind egyaránt fontos hozadéka volt a kirándulásnak.

A programot megelőző előkészítő foglalkozások során górcső alá vettük Romániában, illetve Erdélyben élő magyarság helyzetét, életvitelét, az államhatáron kívüli elhelyezkedését, az elszakadás történelmi okait és hátterét, a magyarság történetét. Megkerestük a nagyobb településeket, és a tájegységhez kapcsolódó népdalokat is tanultunk.

Utazásunkat komoly szervezési folyamatok, szülői tájékoztató előzte meg. A diákok előzetes gyűjtőmunkával készültek.



*1. Diákok és szülők tájékoztatója*

## **1. nap: április 25.**

### **Sopron – Nagyszalonta – Kalotaszentkirály szállás**

Az utazást 2024. április 25-én, csütörtökön 5 órakor kezdtük meg.

Ez a nap főként utazással telt. Első állomásunk Erdélyben **Nagyszalonta** volt, ahová a kora délutáni órákban érkeztünk. Elsétáltunk Arany János költő szülőháza helyén álló tájházhoz. Megtekintettük a benne kialakított helytörténeti kiállítást, a kiállított tárgyakon keresztül betekintést nyerhettünk a XIX-XX. század fordulóján élő szalontai lakosok életébe. A ház előtt álló emléktáblát megkoszorúztuk, elszavaltunk a költő Családi kör című versét. Az Arany János emlékmúzeumot a helyiek által „Csonkatoronynak” nevezett műemlék épületben kerestük fel. A földszinten egy helytörténeti kiállítás mutatja be a város és a Csonkatorony történetét. A további szinteken az író életrajzi adataival, munkásságával, személyes tárgyainal ismerkedhettünk meg.

Útközben kis pihenőre megálltunk a Királyhágónál, megcsodálva a festői tájat.

A napot Kalotaszentkirályon fejeztük be, ahol egy finom és házias vacsora után tértünk nyugovóra. Szállásadóink kedves, helyi emberek voltak, akik nagy szeretettel láttak minket vendégül. A gyerekek és kísérő tanáraik 4 vendégház szeretetét élvezhették.



*2. Indulás Sopronból a kora hajnali órákban*



*3. Nagyszalonta, Arany János szülőháza*



4. Nagyszalonta, Csonka torony

## 2. nap: április 26.

### **Kalotaszentkirály - Torda – Marosvásárhely - Koronka**

Korai ébresztő és finom reggeli után összeköltünk, és nagy izgalommal indultunk Torda felé. A gyerekek nagyon várták már, hogy megtapasztalják, milyen is egy sóbánya. Előre bejelentett időpontra érkeztünk, ahol magyar idegenvezetéssel vártak minket. A túra során végigjártuk a bánya fontosabb pontjait, majd a gyerekek a bánya mélyében található attrakciókat próbálták ki nagy örömmel. Itt tudtak vásárolni szuvenírt is.

Ezt követően Marosvásárhely mellett lévő **Koronkára** indultunk, elfoglaltuk a szállást a Chesa Vilában és megebédeltünk.

Ebéd után megkezdődött az esti fellépésre való felkészülés. Elővettük a buszból a viseleteinket, megpróbáltuk a lehető legszebb állapotba hozni őket két nap utazás után. Fontos volt, hogy a színpadi teret is kipróbáljuk, melyik kör, melyik sor hova kell, hogy majd kijöjjön a különböző táncokban. Sopronból két fiatal zenész jött velünk, ők húzták a fellépésen a talpalávalót. A műsor egész hosszúra sikerült, mivel a Napsugár Néptáncsoport (helyi táncsoport) minden korosztálya fellépett a legkisebbektől a legnagyobbakig. Mi is eltáncoltuk mind a négy

koreográfiánkat. Bukovinai, gömöri és szatmári táncokat vittünk a színpadra. Büszkén néztük az ügyes táncosainkat.



5. Torda, Sóbánya



6. Marosvásárhely, Közös fellépés a marosvásárhelyi Napsugár Néptáncgyűttessel

Második éjszakánkat **Koronán** töltöttük. Az előadás miatt csak a késői órákban érkeztünk a szállásra. A vacsora elfogyasztása után tértünk nyugovóra.

### 3. nap: április 27.

#### Koronka - Marosvásárhely – Erdőcsinád – Koronka

A napot egy svédasztalos reggelivel indítottuk, melyet követően a **marosvásárhelyi** Kultúrpalotába mentünk, ahol egy rövid idegenvezetést kaptunk. Sajnos a tükörterem egy konferencia miatt nem volt látogatható, de így is nagy hatással volt ránk az épület lenyűgöző, szecessziós stílusú pompája.

Sajnos nagyon kellett sietnünk, túl sok időt itt nem tudtunk eltölteni, mert igyekeznünk kellett Erdőcsinádra. Itt került megrendezésre a 29. Rügyfakasztó Gyöngykoszorú Néptánc, Népzene és Népdal Találkozó. **Erdőcsinádon** a fesztivál egy lovas huszárok által vezetett felvonulással kezdődött. A megnyitó után közösen elénekeltük a székely és a magyar himnuszt. Élvezhettük a helyiek vendégszeretetét, megkóstolhattunk helyi ételkülönlegességeket, hallgathattunk autentikus népzenet, és láthattunk jobbnál jobb táncelőadásokat. A 7ma csoport bukovinai, a 7mb gömöri táncot mutatott be. Táncosaink itt is nagy sikert arattak. Zenészeink gondoskodtak a jó hangulatról. Fáradtan, de élményekkel feltöltődve értünk vissza Koronkára. Vacsora után mindenki hamar mély álomba merült.



7. Marosvásárhely, Kultúrpalota



8. Erdőcsinád, Felvonulás



9. Erdőcsinád, XXIX. Gyöngykoszorú fesztivál

#### 4. nap: április 28.

#### **Koronka– Szováta– Korond- Farkaslaka—Szejkefürdő- Segesvár – Kalotaszentkirály**

A kiadós reggeli után összepakoltunk, búcsút mondtunk szállásadóinknak. Ezen a napon sokat kirándultunk. Elsőként a sóvidék legnagyobb településére **Szovátra** látogattunk. A sókarszt tavak legnagyobbikát, a Medve tavat jártuk körbe.

Ezt követően a Petőfi téren megkoszorúztuk Petőfi Sándor mellszobrát. Rövid ismertető után elszavaltuk a költő *Nemzeti dal* című versét is.



10. Szováta, Petőfi Szobor és a Medve-tó

Szováta után a sóvidék legnevezetesebb településén, **Korondon** álltunk meg, mely iparművészeti, idegenforgalmi és művészeti központ. Az országút mellett állandó kirakodóvásár van a falu termékeiből. A gyerekek itt kaptak szabadidőt, válogathattak a helyi kerámiákból. Korondon nagyon sok, szép, fából faragott székelykaput is lehet látni.



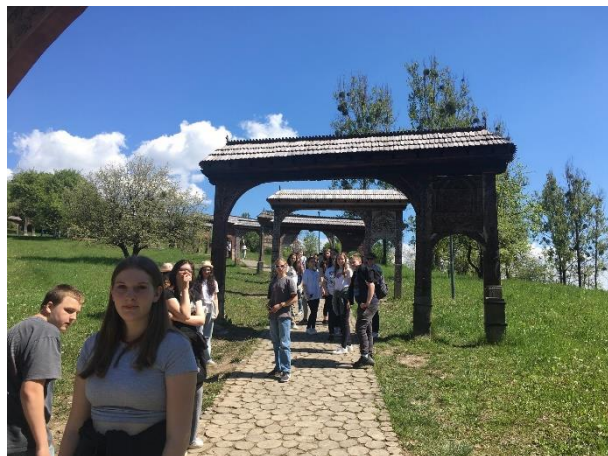
Következő állomásunk **Farkaslaka**, Tamási Áron szülőfaluja volt. Megcsodáltuk az emlékhelyet, megállapítottuk, az Ábel-trilógiát a magyarság apraja-nagyja nagy kedvenként tartja számon, igazi zarándokhellyé téve a kis falut. A tanulói idegenvezetés után megkoszorúztuk az író sírját, elénekeltük a *Himnusz*t.





11. Farkaslaka, Tamási Áron sírja, koszorúzás

Ezt követően a **Szejkefürdőn** lévő Szabadtéri Székelykapu Múzeumot kerestük fel. Ámulatba ejtő látvány volt az egymás után sorakozó kézműves remek sokasága, melyek alatt áthaladva Orbán Balázs 19. századi híres író, néprajzi gyűjtő, fotográfus, országgyűlési képviselő, a Magyar Tudományos Akadémia levelező tagjának síremlékéhez jutottunk. A szabadtéri múzeum mellett elhelyezkedő Mini-Transylvania is felkeltette a gyerekek érdeklődését, így ennek meglátogatását is beiktattuk a programunkba. A Mini Erdély Park Románia egyetlen multikulturális, tematikus makettparkja, melyben Erdély legfontosabb 90 történelmi épületeinek kicsinyített mását tekinthettük meg. Itt is rövid sétát tettünk a gyerekekkel. Lehetőségünk nyílt a kellemes, tavaszi környezetben ebédünk elfogyasztására is.



12. Szejkefürdő, Székelykapu múzeum, és Mini Transylvánia

Ezt követően **Segesvárra** értünk. A Diákok Lépcsőjén keresztül feljutottunk a várhegyre. Itt megtekinthettük a német nyelvű középiskola épületét és az evangélikus vártemplomot. A



*13. Segesvár, Petőfi emlékhely, Diákok Lépcsője*

dombról csodálatos kilátás nyílt a városra.

A gyerekek önállóan is felfedezhették a város szépségeit, látványosságait egy rövid séta keretében. A téren tiszteletünket tettük Petőfi Sándor szobránál.

Napunkat egy hosszabb buszúttal zártuk, mely közben kalotaszegi dalokat énekeltünk. Célállomásunk Kalotaszentkirály volt, visszatértünk az első napi szállásunkra. Este 8 órára érkezünk vendéglátóinkhoz, akik meleg vacsorával, szeretettel vártak minket.

Itt volt lehetőségünk utunk során leginkább megtapasztalni a falusi vendéglátást, az erdélyi emberek életvitelét, étletterét és vendégszeretétét.

## **5. nap április 29. Kalotaszentkirály – Körösfő - hazautazás**

Az utolsó nap a reggelinél Erdély helyi finomságokkal búcsúzott tőlünk. Megkóstolhattuk a helyben készített csipkelekvárt, zakuszkát és ordát.

Még indulás előtt lehetőségünk volt vásárolni helyi kézműves termékeket, és búcsúzóul megtekintettük **Kalotaszentkirály** gyönyörű református erődtemplomát Vincze István vezetésével.



14. Kalotaszentkirály, erődtemplom, Mátyas-harang és Ady emlékhely

István megmutatta nekünk az iskolát, elvezetett minket Ady Endre emléktáblájához. Itt is elhelyeztünk egy koszorút, közben online meghallgattuk a költő *A Kalota partján* című versét a helyi születésű Marosán Csaba színművész előadásában. Mivel itt elhelyeztük a koszorút, Nagyváradon már nem mentünk el az Ady emlékhelyhez.

Következő állomásunkon, **Körösfőn** az 1764-ben készült református templomot tekintettük meg. Sajnos a kazettás mennyezetet és a varrottasokkal díszített, Umlingmühelyből származó padokat nem tudtuk megnézni, a templom zárva volt. Ezt követően a kirakodóvásárban tettünk egy rövid sétát.

Fáradtan, de élményekkel teli szálltunk fel buszunkra. Az út során megcsodálhattuk még egyszer a Királyhágót és Erdély lenyűgöző szépségű tájait. Az esti órákban érkeztünk Sopronba.



15. Körösfő, kirakodóvásár